

Balade champêtre en Roman Païs

NIVELLES
Capitale du Roman Païs, Nivelles, ville de tradition, est bâtie dans une vallée baignée par la Thines. Son histoire se confond aujourd'hui encore avec celle de l'abbaye fondée au 7^e s. par l'ite d'Aquitaine, épouse de Pépin de Landen. Leur fille, Gertrude, arrière-grand-tante de Charlemagne en fut la première abbesse. Le rayonnement de l'abbaye sur les plans temporel et spirituel favorisa le développement de la cité et orienta son identité culturelle. Si la collégiale Sainte-Gertrude reste le cœur vivant de la cité, de nombreux autres lieux lui confèrent un charme incomparable.



ITTRE
Quel citadin peut affirmer n'avoir jamais rêvé de prendre la clé des champs ? Ittre est une entité qui a su préserver son authenticité au fil du temps. Cette commune pittoresque et paisible a pu garder son caractère rural, l'accueil y est chaleureux et ses habitants y entretiennent les valeurs traditionnelles. Petits et grands auront plaisir à parcourir en toute quiétude les chemins sinueux qui serpentent à travers champs et découvrir un patrimoine riche en monuments anciens et musées.



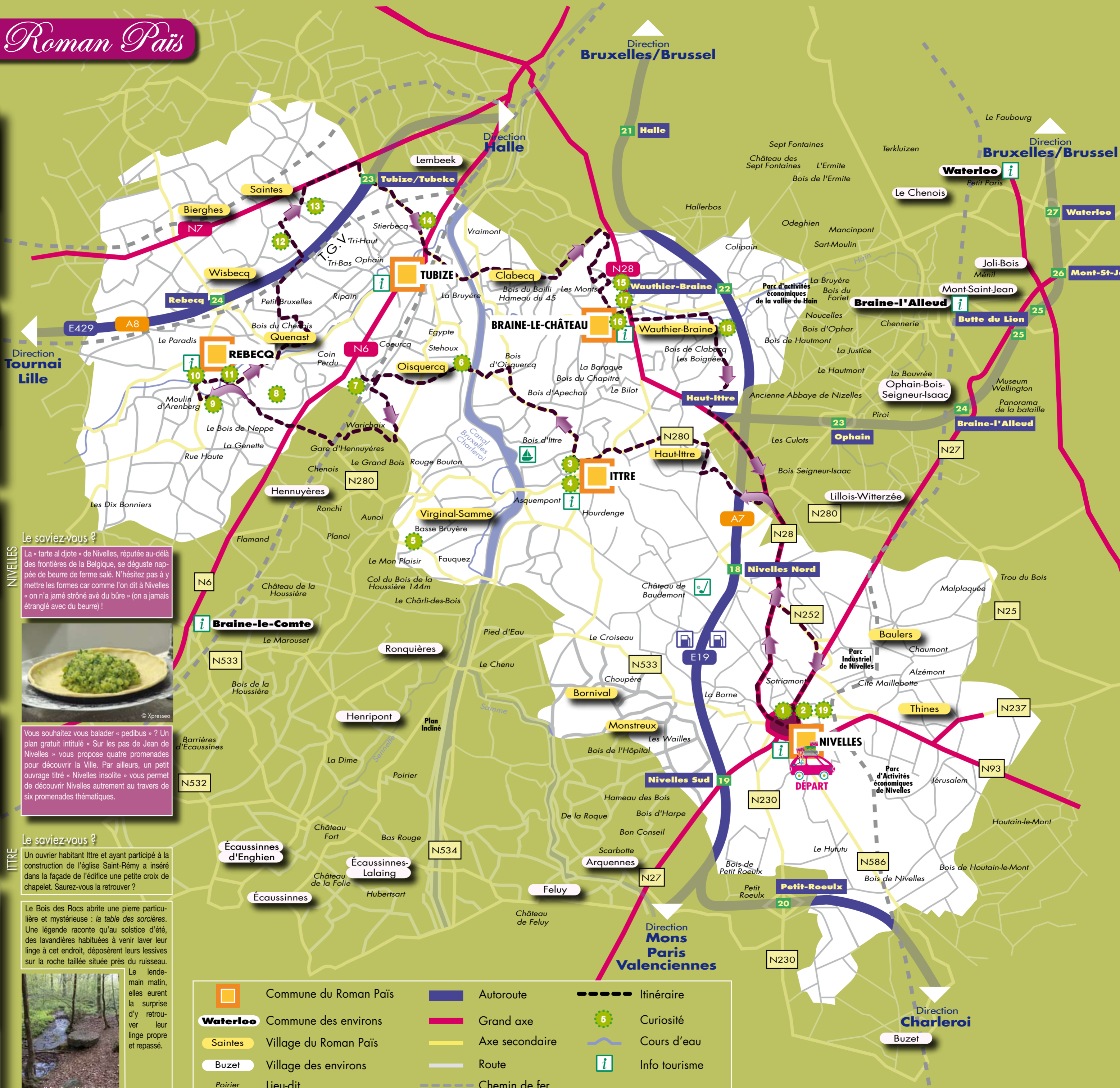
TUBIZE
L'entité actuelle regroupe les villages de Clabecaq, Oisquerca, Saintes et Tubize. Nichée au cœur de la vallée de la Senne, Tubize a connu un développement industriel remarquable dès le 19^e s. Vous découvrirez encore de nombreuses traces de ce passé, à la fois dans son habitat caractéristique ainsi que dans les vestiges de ses industries. A côté des marques laissées par ce long passé industriel, vous trouverez de superbes coins de nature préservée qui invitent aux activités de plein air, à la promenade et à la détente. Patrimoine et traditions ne sont pas oubliés, allant de splendides fermes anciennes aux fastes de la procession Sainte-Renelde.



REBECQ
Rebecq englobe les entités de Bierghes, Quenast, Rebecq, Rognon et Wisbecq. Rebecq est riche d'un passé historique aux racines lointaines dont les seigneurs d'Enghien, de Trazegnies et d'Arenberg furent parmi les figures les plus connues. En explorant le centre historique de Rebecq, vous n'aurez que l'embarras du choix. Les moulins à eau d'Arenberg, vestiges exceptionnels de l'activité économique médiévale, participent notamment à l'atmosphère de ce village traversé par la Senne.



BRAINLE-CHÂTEAU.
Le Pilori de Braine-le-Château... Un pilori est un dispositif destiné à exposer un condamné à l'infamie. Utilisé depuis le Moyen Âge, il était un droit seigneurial, qui permettait au Seigneur de signifier son droit de justice sur ce fief. De toutes les traces du passé de Braine-le-Château, le pilori est le vestige le plus célèbre. Autrefois symbole d'infamie, il est devenu le véritable monument emblématique du village. Echappant à la destruction lors de la Révolution française, ce monument est UNIQUE en Europe de par sa taille (env. 8m30) et pour avoir conservé sa lanterne. Il fut érigé en 1521 par Maximilien de Hornes de Goasbeek, Seigneur de Braine-le-Château, chambellan de l'Empereur Charles Quint.



Le saviez-vous ?
La « tarte al djote » de Nivelles, réputée au-delà des frontières de la Belgique, se déguste nappée de beurre de ferme salé. N'hésitez pas à y mettre les formes car comme l'on dit à Nivelles « on n'a jamé strôné avê du bure » (on a jamais étranglé avec du beurre) !



Le saviez-vous ?
Vous souhaitez vous balader « pedibus » ? Un plan gratuit intitulé « Sur les pas de Jean de Nivelles » vous propose quatre promenades pour découvrir la Ville. Par ailleurs, un petit ouvrage intitulé « Nivelles insolite » vous permet de découvrir Nivelles autrement au travers de six promenades thématiques.

Le saviez-vous ?
Un ouvrier habitant Ittre et ayant participé à la construction de l'église Saint-Rémy a inséré dans la façade de l'édifice une petite croix de chapelet. Sapeurez-vous la retrouver ?

Le Bois des Rocs abrite une pierre particulière et mystérieuse : la *table des sorcières*. Une légende raconte qu'au solstice d'été, des lavandières habituées à venir laver leur linge à cet endroit, déposèrent leurs lessives sur la roche taillée située près du ruisseau. Le lendemain matin, elles eurent la surprise d'y retrouver leur linge propre et repassé.

Le saviez-vous ?
Au tournant du 20^e siècle, l'Art Nouveau est en plein essor. Cette époque correspond avec un développement urbanistique sans précédent à Tubize. La bourgeoisie locale en profite pour bâtir de remarquables hôtels de maître, bien dans l'esprit du temps. Cette architecture typiquement provinciale aura néanmoins ses particularités : décorations en céramique et majoliques des Etablissements tubizien Champagne, Briques polychromes en argile et en faïence de production locale, etc. Un parcours guidé vous invite à en découvrir les édifices les plus remarquables.

Le « Betchard »... La statue qui orne la Grand-Place de Tubize porte le nom de « Betchard ». Ce personnage emblématique de la Commune est né en 1995. Suite à un concours organisé par les Autorités communales et, à l'issue d'une consultation populaire, c'est le projet de Jules Leclerc qui fut fondé dans le bronze. Lui carresser le ventre porte chance paraît-il !



Le saviez-vous ?
Les pavés issus de l'extraction de la carrière de Quenast ont servi jusqu'à la fin des années 1970 aux fabricants de voitures américaines. En effet, pour tester la résistance des suspensions des voitures qu'ils produisaient, ceux-ci recouvraient avec des pavés de Quenast des routes spécialement créées pour l'occasion.



Le Commissaire Maigret à Rebecq. Un des épisodes de la série télévisée française consacrée aux célèbres enquêtes du commissaire Maigret fut tourné en grande partie sur la place centrale aux charmes discrètement désuets. Le téléfilm « Maigret et l'inspecteur Cadavre » est tiré de la série de romans de l'écrivain Liégeois Georges Simenon, un des plus célèbres écrivains belges.

Le saviez-vous ?
Le site des Monts... Courant des 11^e & 12^e s., à l'extrémité de l'éperon qui sépare la vallée du Hain de celle de son affluent, une structure défensive fut créée. Dominant les deux vallées, ourlé de pentes raides et, à ses pieds, une zone marécageuse, cet éperon fut barré, c'est-à-dire qu'on le sépara du reste de l'éperon en creusant un fossé devenu l'actuel sentier des Monts. Les terres élevées servirent à rehausser le mont de plusieurs mètres par rapport à son niveau initial. On y créa ainsi deux structures défensives, deux mottes féodales. Une tour y fut érigée. Ses derniers vestiges ne disparaissent qu'en 1722. C'est donc à ce 1^{er} « château » que notre village doit son nom. L'importance de ce site lui a valu l'honneur de figurer sur la liste du patrimoine immobilier exceptionnel de la Région wallonne.



	Commune du Roman Païs		Autoroute		Itinéraire
	Commune des environs		Grand axe		Curiosité
	Village du Roman Païs		Axe secondaire		Cours d'eau
	Village des environs		Route		Info tourisme
	Lieu-dit		Chemin de fer		



Laissez-vous guider pendant 64,5 KM...

Départ de la Maison du Tourisme. Descendre vers la Grand' Place. Devant vous se dresse la splendide collégiale Sainte-Gertrude **1**, et, au fond, le Palais de Justice. Au rond-point, remonter à droite la rue des Vieilles prisons. Au carrefour suivant, tourner à gauche pour descendre la rue de l'Évêché. Emprunter ensuite la rue de Namur vers la droite et continuer sur votre droite la rue du Géant (*vous vous trouvez sur ce tronçon en plein cœur des rues commerçantes de Nivelles*). Au bout de la rue, prendre à gauche vers le boulevard Fleur de Lys. Au carrefour, continuer tout droit boulevard des Archers et prendre la troisième rue à gauche (rue du Béguinage).

Remarque : en faisant quelques pas dans la rue des Canonniers (première à gauche) vous atteindrez la Musée d'Archéologie, d'Art et d'Histoire **2**.

Prendre ensuite à droite la rue de Soignies (*vous remarquerez sur votre gauche la très belle maison dite « du Flambeau »*). Quelques mètres plus loin, prendre la chaussée (N28) qui monte à droite direction E19.

Attention ! Cet itinéraire n'est pas valable le samedi jusqu'aux environs de 14h00. Le samedi est en effet jour de marché à Nivelles et certaines rues sont inaccessibles aux voitures. Dès lors, nous vous proposons l'itinéraire suivant :

Départ de la Maison du Tourisme du Roman País. Descendre vers la Grand' Place. Prendre la première rue à droite (rue Saint-Georges). Continuer cette rue jusqu'aux feux de signalisation. Prendre à gauche. Continuer dans cette rue en passant tous les carrefours. Au panneau « stop » (carrefour avec la N28 qui monte vers Hal), prendre à droite.

Suivez la N28 direction Hal/Braine-le-Château/Ittre jusqu'au centre de Bois-Seigneur-Isaac et tournez à gauche dans la rue d'Hennyuyères (deuxième rue à gauche dans le village). Suivez cette rue, passer sous l'autoroute, et continuez la route qui devient pavée (contourner une grosse ferme). Remonter jusqu'au prochain carrefour pour prendre à droite un chemin encaissé qui descend. Vous apercevez dans ce beau cadre champêtre l'église Saint-Laurent qui possède une tour romane du 11^e siècle.

Au carrefour en haut de la rue, prendre à gauche en direction d'Ittre. Suivre la route. En bas de la rue pavée, prendre à droite vers Ittre centre. Contourner la Grand'Place (admirer le château et l'église Saint-Rémy **3**, de style néoromano-ogival) et descendre à gauche vers la Forge-Musée **4**, et le théâtre de la Valette en face desquels se trouve le Musée du Folklore. Au passage, voir le monument indiquant l'ancien centre géographique de la Belgique. Au carrefour suivant, poursuivre à droite vers Virginal et au rond-point, prendre à droite la rue Montois qui devient ensuite la rue de Clabecq vers Tubize.

Remarque : en continuant tout droit au rond-point vous arriverez à Virginal où vous pourrez admirer les vitraux en verre de Fauquez très colorés qui garnissent l'église Saint-Pierre. Au départ de Virginal, une incursion au hameau de Fauquez **5** est possible afin de découvrir les vestiges des anciennes verreries fondées par Arthur Brancart dont l'insolite « Chapelle de verre » transformée en crêperie bretonne.

Suivez la route principale vers Tubize/Oisquerq pendant environ 3,5 km. Prenez ensuite à gauche « en épingle à cheveux » vers Oisquerq (drève du Vivier). Descendez dans un lotissement vers le canal, l'enjamber, suivre la direction Tubize et rejoindre la place des Grées du Lou où vous remarquerez sur votre droite la jolie petite église Saint-Martin qui a gardé sa tour en partie romane. Curiosité à côté de l'église, la présence d'un authentique calvaire breton **6**. Poursuivez droit devant vous la rue de la Falize qui monte (rue principale) à travers un lotissement et de vastes champs jusqu'au prochain carrefour. Tout droit, emprunter la rue des Réservoirs. Prendre à gauche, puis tout de suite à droite et passer en-dessous du chemin de fer pour rejoindre la cascade et les étangs de Coeurcq **7**.

Revenir sur ses pas vers le pont du chemin de fer et après celui-ci tourner à droite. En haut de la rue, prenez à gauche le long d'une jolie ferme. Au prochain carrefour prendre à droite la chaussée et 200 mètres plus bas, emprunter la rue vers la droite (rue Saint-Antoine qui longe un bois). Prenez le chemin du Warichaix (vers la gauche). A la gare d'Hennyuyères, laissez la rue de la gare à votre droite et continuez jusqu'au carrefour avec un stop. En empruntant la chaussée (rue du Grand Péril) vers la gauche, on quitte Hennyuyères vers Rebecq. Au carrefour avec la N6 (grande chaussée), prendre à gauche et puis aux feux de signalisation immédiatement à droite direction Rebecq - Rognon/Quenast. Longer la carrière de porphyre **8**. Au deuxième rond-point, prendre à

gauche vers Rebecq-centre et atteindre au bas de la rue Trieu du Bois la gare de Rebecq d'où part le « Petit Train du Bonheur » **9**. Au rond-point, prendre à droite la rue commerçante en direction du centre où on découvre à gauche les Moulins d'Arenberg **10**. Poursuivant cette rue vers la droite (coude), on arrive sur la Grand' Place bordée de la Maison communale et de l'église Saint-Géry **11**. Après l'avoir contournée par la gauche, engagez-vous tout droit dans la petite rue de la Cure qui longe l'église et qui offre des vues champêtres sur la vallée de la Senne (que l'on enjambe) avant de monter la rue qui devient pavée. Au rond-point, se diriger vers Quenast - Bierghes. A hauteur du passage à niveau non gardé, prendre à droite vers Bruxelles - Tubize et rejoindre Quenast-centre. Au rond-point, prendre à gauche la rue du Faubourg. Remontez la rue et prenez à droite au niveau de la Grand' Place. Vous pouvez admirer l'église Saint-Martin sur votre gauche (elle abrite d'anciennes orgues exceptionnelles provenant de l'église Saint-Barthélémy à Liège).

Au bout de la place, prenez droit devant vous la rue Maurice Lange direction « Les Tourterelles » et après un parcours vallonné, traversez un bois en sécurité (la voie est à sens unique). A la sortie de ce bois, on longe le cimetière et plus loin on atteint le « chemin vert » que l'on emprunte à gauche jusqu'à son extrémité. Prendre à droite au T (rue Quenestine) pour traverser le Hameau dit du « Petit Bruxelles » et suivre une route de campagne pour atteindre le site du TGV. Le longer jusqu'au prochain carrefour en T et prendre à gauche (pour passer sous le pont). Suivre la route pour découvrir plus loin sur votre gauche la fontaine de Sainte-Renelde **12** et sur votre droite la Ferme du Puits de sainte Renelde. Prendre ensuite à droite pour rejoindre le village de Saintes en traversant un lotissement. Au carrefour, tout droit et remonter vers l'église Sainte-Renelde **13**. Sur la place Adolphe Dupont on peut également admirer « l'arbre de la liberté » (planté en 1830 pour commémorer l'Indépendance de la Belgique). Contourner l'église par la droite et, au fond de la place, prendre à droite la rue de la Cure qui se dirige vers la grand route Rebecq-Tubize-Hal que l'on emprunte vers la droite. Traverser le zoning industriel de Saintes pour atteindre le moulin de Hondzocht (sur votre gauche). A hauteur du moulin, prendre à droite vers Tubeke/E429. Au bout de la descente, au carrefour, vous observez sur votre gauche le « Musée de la Porte », Musée d'Archéologie, d'Art et d'Histoire de Tubize et sa région **14**. Prendre à droite vers l'église Sainte-Gertrude que vous apercevez au loin. Au feu de signalisation, prenez à gauche puis, après un rond point et un îlot, empruntez sur votre gauche la rue de la Déportation direction Clabecq. Traversez le site des Forges de Clabecq, franchissez les voies de chemin de fer et le canal puis prenez à gauche vers Clabecq-centre. Sur la place, laissez l'église à votre droite et au rond-point tout droit. Continuez en suivant la rue Saint-Jean (nombreux « dos d'âne ») qui devient bien plus loin la Sint-Veronstraat. Traversez le bois et au bout de la rue au carrefour en T, prendre à droite la Kasteelbrakelsesteenweg.

200 mètres plus loin, juste avant le stop, prendre à droite le Vieux chemin de Hal et puis un peu après à droite la rue Mathias. Continuez la rue Mathias en gardant votre droite. Au T, prendre ensuite à gauche la rue Saint-Roch. Au carrefour avec la ferme en face de vous, prenez à droite le Vieux Chemin de Hal (chemin pavé). Vous êtes à cet endroit au cœur du site dit des « Monts » (ancienne place-forte à mottes). Au T, prendre à droite la rue de la Vallée. Au Y, descendre à gauche la rue des Comtes de Robiano qui descend vers le centre de Braine-le-Château en passant par le Moulin banal **15**. S'arrêter sur la Grand-Place et admirer le convivial ensemble de renaissance espagnole : la maison du Bailli, le Château et surtout le Pilori avec sa lanterne unique en Europe **16**. A gauche de l'église qui abrite un remarquable gisant **17**, vous pouvez découvrir à l'entrée du « lapidarium » le portique de l'ancienne église romane.

Reprendre la chaussée en direction de Waterloo et tourner à droite au carrefour avec les feux de signalisation vers Nivelles. Emprunter la deuxième à gauche (rue Minon) qui change de nom au cours de votre route jusqu'à la place de Wauthier-Braine **18**. Prenez la deuxième à droite (rue Désiré Seutin). Au carrefour suivant, prendre à droite l'avenue des Boignée. Rouler jusqu'à la N28 et l'emprunter à gauche vers Nivelles. Après environ 5,3 KM, au deuxième rond-point, prenez à gauche vers Waterloo/Nivelles. Gardez votre droite et au bout de la bretelle à droite vers Nivelles-centre. Continuez environ 1,4 KM et au carrefour après un virage en « S » prenez à gauche. Aux deuxième feux, prenez à droite. Arrivée à la Maison du Tourisme. A l'ombre de la prestigieuse Abbatale Sainte-Gertrude, nous vous proposons de déguster une tarte al djote **19** dans un établissement qui affiche le label de qualité de la Confrérie locale ou de prendre un verre de « Jean de Nivelles » sur une terrasse ensoleillée.

1 La Collégiale Sainte-Gertrude. Monument grandiose d'une harmonie exceptionnelle, l'abbatiale romane, flanquée de deux chœurs dans la tradition du roman rhénan, fut consacrée en 1046. Il s'agit tout simplement d'une des plus grandes églises romanes d'Europe.

Ouverture : tous les jours de 9h à 17h, sauf le dimanche matin. Visite guidée: en semaine à 14h, le w-e à 14h et 15h30.

2 Le Musée est installé dans l'ancien refuge des Trinitaires du Prieuré d'Orival (construit en 1763), ordre qui fut supprimé en 1784 par décision de Joseph II. On peut y admirer notamment quelques chefs-d'œuvre de la sculpture gothique brabançonne, un bel ensemble de sculptures de Laurent Delvaux, des salles consacrées à l'archéologie, ...

Ouverture : du mardi au vendredi et les 2^e et 4^e dimanche du mois de 9h30 à 12h et de 14h à 17h.

3 L'église Saint-Rémy (1898) de style néoromano-ogival intègre dans le bas côté nord la chapelle gothique Notre-Dame d'Ittre qui date de 1590. A l'intérieur, une décoration picturale exceptionnelle rappelle certaines églises romanes de France (notamment les médaillons consacrés aux 12 apôtres dont, fait rarissime, Judas). Vous découvrirez également les étonnantes voûtes avec leurs ossatures en fer intégrées d'après la méthode de Gustave Eiffel.

Entrée libre.

4 Les musées d'Ittre
 • Située à proximité de l'ancien relais de poste, où les convois en provenance de Bruxelles faisaient étape, la forge-musée vous invite à découvrir l'ensemble des équipements nécessaires à l'art du forgeron et du maréchal-ferrier.
 • Le musée du folklore invite à plonger dans le cœur du passé d'Ittre et de ses environs... Installé dans la plus ancienne maison du village qui abrita jadis une brasserie, vous y découvrirez des outils et des instruments utilisés par les brasseurs d'autrefois ainsi que des objets vous plongeant dans les traditions populaires locales.

• Découverte étonnante du musée Marthe Donas, qui retrace le voyage de la première peintre abstraite belge (1885-1967), dans l'évolution et les formes de sa peinture. Les œuvres et la vie de l'artiste sont présentées dans une ancienne chapelle située à côté du château Bauthier, où elle a vécu.

Ouverture les dimanches de 14h à 17h.

5 Le Hameau de Fauquez est l'image même d'un chef d'œuvre du paternalisme dû à Arthur Brancart. Vous y découvrirez un remarquable quartier ouvrier et l'ancienne Chapelle Sainte Lutgarde, actuellement transformée en habitation et en musée de la marbrite et du verre. Des traces de marbrite (sorte de verre opacifié utilisé en Art-Déco et inventé à Fauquez) sont encore visibles sur les façades de certaines maisons. Vous pourrez également admirer la très belle collection de vitraux en verre de Fauquez à l'église Saint-Pierre de Virginal.

Visites de la Chapelle de Verre – 067/64 88 93 (original : la chapelle se transforme en crêperie bretonne le w-e).

6 Sur la place du village de Oisquerq, se trouve la magnifique petite église rurale Saint-Martin dont les parties les plus anciennes sont romanes. Les amateurs d'insolite seront comblés en découvrant un authentique calvaire breton, monument très rare dans nos régions !

7 Faisant suite à une retenue d'eau marécageuse alimentant le moulin de Coeurcq, plusieurs aménagements du site ont été réalisés depuis près d'un siècle. Cet écrin de verdure favorable aux activités piscicoles et à la détente possède une buvette accessible au public (la semaine de 10h à 18h et le week-end de 10h à 21h – tél. 02/390 00 48) ainsi qu'une petite plaine de jeux pour les enfants. La cascade, d'une hauteur de 7,80 mètres, se situe en aval des étagés, dans un cadre encore sauvage.

8 La Carrière de Quenast. Cette carrière à ciel ouvert compte parmi les plus grandes d'Europe. On y extrait le porphyre depuis le 18^e s. Aujourd'hui, le produit de l'extraction est notamment utilisé pour la confection du ballast des lignes TGV.

Toute l'année, visite guidée pour groupes à la demande (site et Musée du Porphyre).

9 Comment résister à une telle appellation ! Embarquez et découvrez les environs de Rebecq dans ce petit train à vapeur qui vous conduira dans la vallée des oiseaux, le long de la Senne, franchira des ponts et vous révélera des points de vue remarquables.

Ouverture : du 1^{er} mai à fin septembre - tous les dimanches et jours fériés, départs: 14h30 – 16h – 17h30. Les samedis en juillet-août-septembre, départ à 15h. De la gare de Rebecq à la halte de Rognon: trajet de 1h environ (aller-retour).

10 Situés de part et d'autre des chutes de la Senne, au centre du village, les Moulins d'Arenberg appartenaient aux Seigneurs de Rebecq. L'un d'eux était déjà en action dès la fin du Moyen Âge. De nos jours, ils participent à l'atmosphère captivante de Rebecq et sont le centre d'activités diverses qui ont lieu dans un cadre authentique.

Au Grand Moulin, l'Office du Tourisme et le Musée du Porphyre : Ouverture du mardi au vendredi de 9h à 12h et 13h30 à 17h ; les samedis, dimanches et jours fériés de 14h à 18h pendant juillet, août et Journées du Patrimoine. Le Petit Moulin, Meunerie et Maison de la Bière : Ouverture de mai à fin septembre, les dimanches et jours fériés de 15h à 17h30. Toute l'année, visites guidées pour groupes sur réservation.

11 L'église Saint-Géry. De style néo-roman, édifiée en 1867, elle est dédiée à Saint-Géry. Elle renferme d'anciens fonds baptismaux, une statue du saint en porphyre, et d'imposantes fresques murales. Particularité : au solstice d'été, le soleil couchant vient illuminer l'anneau d'or de la grande rosace située à l'ouest, à l'arrière des orgues à un buffet.

12 Dans la verdoyante campagne saintoise, à environ 800 m. de l'église du village, au milieu des champs, se trouve la Fontaine ou Puits Sainte-Renelde dont l'eau est réputée miraculeuse et guérit les maladies de la peau et des yeux.

13 L'église Sainte-Renelde est un superbe édifice gothique hainuyer tardif datant du milieu du 16^e s. Cet édifice renferme la chasse et les reliques de sainte Renelde, ainsi qu'un remarquable mobilier en relation avec le culte de la sainte patronne : retable et statue de la sainte de la fin du 15^e s., char de triomphe, tableau généalogique peint, vitraux réalisés par Capronnier, etc.

14 Le Musée « de la Porte », Musée d'Archéologie, d'Art et d'Histoire de Tubize et de sa région, vous présente dans un cadre entièrement rénové sa Section d'Archéologie, présentant des collections préhistoriques provenant de la région et des collections gallo-romaines. Une reconstitution partielle d'un intérieur d'une maison néolithique peut, notamment, y être admirée. Les salles consacrées à l'histoire industrielle de Tubize et de la région (Forges de Clabecq, Ateliers Métallurgiques de Tubize, Fabela, Briqueterie Champagne, ...), mais aussi aux Trésors d'Art du doyenné de Tubize (ornements et objets liturgiques, statuaire religieuse, orfèvrerie, ...) seront aménagées prochainement.

Ouverture : du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h. Fermé les lundis et jours fériés.

15 Les bâtiments actuels du Moulin Banal remontent au 16^e s. Restaurés en 1972, il abrite un Musée de la Meunerie..

16 A proximité du pilori s'élève le joyau architectural de la Grand-Place : la Maison du Bailli datant de la première moitié du 16^e s. Cette ancienne maison nobiliaire est appelée ainsi car elle a abrité le dernier Bailli de Braine-le-Château. Cette demeure, caractérisée par un remarquable pignon Renaissance en grès, abrite aujourd'hui le bureau d'accueil du Royal Syndicat d'Initiative, une salle d'expositions temporaires, un centre de documentation, les centres d'interprétation de l'outil et de la justice médiévale.

Le Royal Syndicat d'Initiative est ouvert en saison (du dernier w-e de mars au dernier w-e d'octobre) du mardi au dimanche et les jours fériés de 13h30 à 17h30. Hors saison, du mardi au vendredi de 13h à 17h. Fermé le lundi et durant les fêtes de fin d'année.

17 L'église Saint-Remy quant à elle date de 1862. On y admirera un gisant d'albâtre datant du milieu du 16^e s. représentant Maximilien de Hornes, chambellan de Charles Quint, décédé à Braine-le-Château en 1542. A l'entrée, on a conservé la cloche (1600 kg) de la 1^{ère} église. Parmi ses vitraux modernes extrêmement colorés on découvriera une représentation singulière du roi Albert 1^{er} de Belgique (le roi Chevalier) - commandant général de nos armées durant la guerre 14-18 en saint casqué. Adossé à l'église, le lapidarium présente de beaux exemples de pierres tombales anciennes.

L'église est ouverte toute l'année de 9h à 17h.

18 A l'intérieur de l'église Saints-Pierre et Paul de Wauthier-Braine, de style néoclassique, construite en 1829, on peut admirer de remarquables fonts baptismaux du 12^e – 13^e s., vestiges probables d'une église précédente. De style roman, en pierre bleue, ils sont ornés de quatre têtes d'angle. Le couvercle en laiton date de 1656. Dos à l'église, vous pouvez admirer le fronton de l'ancienne Abbaye de Citeaux aujourd'hui disparue.

19 Cette tarte servie chaude est constituée de «bêchéyé» - fromage fermenté à base de lait écrémé de vache, de beurre, d'œufs, de persils et oignons moulus et de «djote», nom donné à Nivelles au légume vert qu'est la bette. Tarte traditionnelle, elle a un long passé historique : elle apparaît dans des textes de 1218 mais est probablement beaucoup plus ancienne.

Avec le soutien de la Province du Brabant wallon

Rue de Bruxelles, 64 • 1480 Tubize • Tél. : +32 (0)2 355 55 39 • info@tourisme-roman-pais.be • www.tubize.be
 Office du Tourisme et du Patrimoine de Tubize
 Rue Docteur Colson, 8 • 1430 Rebecq • Tél. : +32 (0)67 62 82 32 • Fax : +32 (0)67 67 02 52 • s.rebecq@skynet.be • www.rebecq.be
 Office du Tourisme de Rebecq
 Rue de Saintes, 48 • 1400 Nivelles • Tél. : +32 (0)67 64 08 64 • Fax : +32 (0)67 21 57 13 • info@tourisme-nivelles.be • www.tourisme-nivelles.be
 Office du Tourisme de Nivelles
 Grand-Place, 2 • 1460 Ittre • Tél/Fax : : 32 (0)67 64 64 74 • info@tourisme-nivelles.be • www.st-ittre.be
 Syndicat d'Initiative de Ittre
 Tourisme@Braine-le-Chateau.org • www.braine-le-chateau.org
 Grand-Place, 20 • Maison du Bailli • 1440 Braine-le-Château • Tél. : +32 (0)2 366 93 49 • Fax : +32 (0)2 355 65 62
 Royal Syndicat d'Initiative de Braine-le-Château
 info@tourisme-roman-pais.be • www.tourisme-roman-pais.be



Ce circuit est également disponible sur le site www.tourismegps.be

Province du Brabant wallon FR

Balade champêtre en Roman País

Roman País
 Wallonie
 Belgique



LA WALLONIE. LA CHALEUR DE VIVRE.